

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 215»

Руководитель МО
учителей начальных
классов

И.И. Крестомова О.М.
26.08.2019

Зам. директора по УВР
МАОУ СОШ № 215

Гилёва Е.А. Гилёва Е.А.

31.08.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Технология»
в 1-4 классах

Срок реализации программы: 4 года (2019-2023гг.)

Составитель:
МО учителей
начальных классов

г. Новосибирск
2019

Пояснительная записка

Рабочая программа **учебного** предмета «Технология» обязательной предметной области «Технология» для начального общего образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования (ст.12 п.7 Ф3273).

Программа адресована для обучающихся 1-4 классов, которые осваивают курс технологии на ступени начального общего образования

УМК «Школа России»

Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»

Учебники:

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва «Просвещение» 2019г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Москва «Просвещение» 2019г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Москва «Просвещение» 2019г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Москва «Просвещение» 2019г.

Цель : развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

На изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч:

33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Класс	Кол-во недель часов	Кол-во недель	Всего часов за год
1 класс	1 ч	33 ч	33 ч
2 класс	1 ч	34 ч	34 ч
3 класс	1 ч	34 ч	34 ч
4 класс	1 ч	34 ч	34 ч
Итого			135

Содержание основной образовательной программы начального общего образования формируется с учётом социокультурных особенностей и потребностей региона, района и образовательной организации, в которой осуществляется образовательная деятельность.

Начальное общее образование может быть получено: в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (в очной, очно-заочной или заочной форме); вне организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в форме семейного образования. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения.

В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» Предметные:

Тема раздела	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
«Человек и земля»	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>узнавать о возможности использования природных богатств человеком;</p> <p>познакомится со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин; собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу,</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме; использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полу объёмную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем; осваивать элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>Получать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p> <p>Усваивать первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p> <p><u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u></p> <p>Приобретать навыки самообслуживания; овладевать технологическими приемами ручной обработки материалов;</p>	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>Оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;</p> <p>Овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>Осмыслить понятие «развертка», усвоить</p>

	<p>технологическому рисунку, условиям. отличать рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; познакомится с применением этих машин в народном хозяйстве, узнает о профессии людей, обслуживающих эти машины.</p> <p>знать законы природы, на которые опирается человек при работе;</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>Самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка. Самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.</p>	<p>практических задач)- поиск информации в Интернете и т.д. различать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу. Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.</p>	<p>усваивать правила техники безопасности; Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>	<p>правила построения развертки; Знать приемы составления композиции; Освоить понятия «масштаб», «чертеж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;</p>
«Человек и вода»	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>проводить основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян; самостоятельно ориентироваться в</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>узнавать о чертеже и линиях чертежа, указанных в программе, новые термины, встречающиеся на уроках (коллаж). узнавать свойства новых материалов (тесто), новые свойства уже встречавшихся материалов.</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>Приобретать первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. Знать свойства изучаемых материалов, освоить приемы сравнительного</p>	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>Уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их; Уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертеж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями,</p>

	<p>учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий; сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u> Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу. Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.</p>	<p>осваивать новые приемы разметки деталей из бумаги: с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет. осваивать новые приемы разметки ткани: с помощью шаблонов, копировальной бумаги.</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u> Создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения. Владеть простейшими видами народных ремесел;</p>	<p>анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u> Соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу; Различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;</p>	<p>выполнять работу по схеме;</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u> Знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства; Освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас), обработка мягкой проволоки, шитье мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки), создание пальчиковой куклы, создание объемной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шариков, вязание крючком, соединение различных технологий в работе над одним изделием; Освоить технологию ручного ткачества, конструирование костюмов из ткани, бисероплетение.</p>
«Человек и воздух»	<u>Обучающиеся научатся:</u>	<u>Обучающиеся научатся:</u>	<u>Обучающиеся научатся:</u> на основе полученных представлений о	<u>Выпускник научится:</u> применять приемы

	<p>использовать технологические свойства инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и соблюдать технику безопасности при работе с ними;</p> <p>моделировать несложные изделия;</p> <p>узнавать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);</p> <p>работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);</p> <p>осваивать доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки,</p>	<p>осваивать новые виды лепки, аппликации, мозаики, плетения.</p> <p>использовать приемы комбинирования в одном изделии различных материалов.</p> <p>определять область применения и назначения, таких технических устройств, как компьютер, основные источники информации, назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</p> <p>самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;</p> <p>с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки.</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></p>	<p>многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного</p>	<p>рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <p>изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>прогнозировать конечный практический результат и</p>
--	--	--	---	---

	<p>формообразование, раскрой, сборка, отделка;</p> <p><u>Обучающиеся получают возможность научиться:</u></p> <p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу.</p> <p>Контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.</p>	<p>Самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка. Самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания.</p>	<p>или предложенного учителем замысла;</p>	<p>самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>
<p>«Человек и информация»</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>правильно и экономно расходовать материалы; выполнять правила техники безопасности; узнавать свойства, способы использования, виды пластилина; познакомится с народными промыслами - различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; последовательно изготавливать матрешки; работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;</p> <p><u>Обучающиеся</u></p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>Лепить способом вытягивания из целого куска. Вырезать из бумаги детали криволинейного контура. Вырезать из бумаги полоски на глаз. Обрывать бумажные детали по намеченному контуру.</p> <p>Плести разными способами из различных материалов. Вышивать приемом "вперед иголку" по криволинейному контуру.</p> <p><u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u></p> <p>Получать необходимую информацию, используя такие</p>	<p><u>Обучающиеся научатся:</u></p> <p>соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <p><u>Обучающиеся получат возможность научиться:</u></p> <p>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а</p>	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания; создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</p> <p><u>Выпускник получит возможность научиться:</u></p> <p>пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой,</p>

	<p><u>получат</u> <u>возможность</u> <u>научиться:</u> Получать необходимую информацию, используя такие технические устройства, как компьютер</p>	<p>технические устройства, как компьютер</p>	<p>также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</p>	<p>визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</p>
--	--	--	---	---

Метапредметные результаты				
УУД	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
В области познавательных учебных действий	<p>Обучающиеся научатся: наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться: учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения.</p>	<p>Обучающиеся научатся: находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); <i>с помощью учителя</i> исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться: самостоятельно делать простейшие обобщения и <i>выводы</i>.</p>	<p>Обучающиеся научатся: Использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться: Овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p>	<p>Выпускник научится Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры,</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>

<p>В области коммуникативных учебных действий</p>	<p>Обучающиеся научатся: уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;</p>	<p>Обучающиеся научатся: вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</p>	<p>Обучающиеся научатся: Уметь слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Выпускник научится: Уметь слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>
<p>В области регулятивных учебных действий:</p>	<p>Обучающиеся научатся: Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, Учиться планировать практическую деятельность на уроке;</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);</p>	<p>Обучающиеся научатся: Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: работать по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов).</p>	<p>Обучающиеся научатся: Овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</p> <p>Обучающиеся получат возможность научиться: выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).</p>	<p>Выпускник научится: Формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться: учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике).</p>

<p>В области личностных учебных действий</p>	<p>Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;</p>	<p>Уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; Понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	<p>Воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формировать целостность, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формировать уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов. Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.</p>	<p>Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формировать эстетические потребности, ценности и чувства. Развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>
---	---	---	---	--

Содержание учебного курса

темы	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Введение в курс	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология.	Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.	Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.	Как работать с учебником. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.

<p>Человек и земля</p>	<p>Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.</p>	<p>Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова. Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста. Народные промыслы. Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани. Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год. Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных</p>	<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный, дизайнер, озеленитель, дворник. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи.</p>	<p>Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Работа с пластилином. Технология лепки слоями. Малахитовая шкатулка. Автомобильный завод. Работа с конструктором. Работа с металлическим конструктором. Модель автомобиля Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Изделие: медаль Фаянсовый завод. Работа с пластилином. Ваза. Тест «Как создаётся фаянс» Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Прихватка». Швейная фабрика. Мягкая игрушка. Птичка. Обувное производство. Модель обуви из бумаги. Виды бумаги, приёмы и способы работы с ней. Модель детской летней обуви. Деревообрабатывающее производство. Изготовление изделия из реек. Работа с древесиной. «Лесенка-опора для растений» Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «Картошка»</p>
-------------------------------	---	--	--	---

		<p>материалов и пластилина, выполнение изделий «Куручка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».</p> <p>Строительство.</p> <p>Внутреннее убранство дома</p> <p>Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь».</p> <p>Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».</p> <p>Народный костюм</p> <p>Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».</p>	<p>Природные и химические волокна.</p> <p>Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев.</p> <p>Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.</p> <p>Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Выкройка. Крахмал, его приготовление.</p> <p>Крахмаление тканей.</p> <p>Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера.</p> <p>Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.</p> <p>Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта.</p> <p>Правила поведения в кафе. Выбор блюд.</p> <p>Способы определения массы продуктов при помощи мерок.</p> <p>Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи.</p> <p>Правила гигиены при приготовлении пищи.</p> <p>Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола.</p> <p>Способы складывания салфеток.</p> <p>Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).</p>	<p>Кондитерская фабрика.</p> <p>Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»</p> <p>Практическая работа: «Тест. Правила эксплуатации электронагревательных приборов</p> <p>Проект «Комнатные цветы» Посадка семян цветов. Правила ухода за цветами.</p>
--	--	---	--	--

			<p>Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала -соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно- прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и горячий способы. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).</p>	
--	--	--	---	--

<p>Человек и вода</p>	<p>Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».</p>	<p>Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полу объёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».</p>	<p>Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Новый вид соединения деталей - натягивание нитей. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полу объёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов.</p>	<p>Водоканал. Проект «Загадки воды». Фильтр для очистки воды. Порт. Профессии людей, работающих в порту. Изготовление канатной лестницы. Узелковое плетение. Изделия в технике макраме. Браслет</p>
------------------------------	---	---	---	---

<p>Человек и воздух</p>	<p>Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.</p>	<p>Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».</p>	<p>История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.</p>	<p>Самолётостроение. Модель самолёта из конструктора. Ракета-носитель. Модель ракеты из картона, бумаги. Летательный аппарат. Воздушный змей.</p>
--------------------------------	---	--	--	---

Человек и информация	Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.	Элементы содержания темы. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Освоение способа изготовления буклета.	Элементы содержания темы. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Проект «Готовим спектакль».	Создание титульного листа. Проект «Издаём книгу» Работа с таблицами. Правила работы на компьютере. Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером. Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника. Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Практическая работа на компьютере: «Содержание книги» Итоговый продукт проекта: «Книга «Дневник путешественника»
-----------------------------	--	--	---	---

**тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	тема
	«Природная мастерская» 7 ч
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?
7	Природные материалы. Как их соединить? Проверим себя по разделу «Природная мастерская»
	«Пластилиновая мастерская» 4 ч
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?
11	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»
	«Бумажная мастерская» 16 ч
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки
13	Проект «Скоро Новый год!»
14	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?

16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?
18	Наша родная армия
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок- портрет?
21	Шаблон. Для чего он нужен?
22	Шаблон. Для чего он нужен?
23	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?
25	Весна. Какие краски у весны?
26	Настроение весны. Что такое колорит?
27	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская»
	«Текстильная мастерская» 5 ч
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?
29	Игла-труженица. Что умеет игла?
30	Вышивка. Для чего она нужна ?
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»
	«Итоговый контроль» 1ч
33	Что узнали, чему научились
Итого	33 ч

2 класс

№ п/п	Тема урока,
	«Художественная мастерская» 10 ч
1	Что ты уже знаешь?
1	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?
2	Какова роль цвета в композиции?
3	Какие бывают цветочные композиции?
4	Как увидеть белое изображение на белом фоне?
5	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?
6	Можно ли сгибать картон? Как?
7	Наши проекты. Африканская саванна.
8	Как плоское превратить в объемное?
9	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.
10	Что ты уже знаешь?
	«Чертежная мастерская» 7 ч
11	Что такое технологические операции и способы?
12	Что такое линейка и что она умеет?
13	Что такое чертеж и как его прочитать?
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?
16	Можно ли без шаблона разметить круг?
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя
	«Конструкторская мастерская» 10 ч
18	Какой секрет у подвижных игрушек?

19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной
21	Что заставляет вращаться пропеллер?
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?
24	Как машины помогают человеку?
25	Поздравляем женщин и девочек
26	Что интересного в работе архитектора?
	Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя
	«Рукодельная мастерская» 7 ч
27	Какие бывают ткани?
28	Какие бывают нитки? Как они используются?
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?
	Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»?
30	Как ткань превращается в изделие? Лекало.
31	Проверим себя
32	Обобщающий урок за весь год
33	Какие бывают ткани?
34	Какие бывают нитки? Как они используются?
Итого	34 ч.

3 класс

№ п/п	Тема урока
	«Информационная мастерская» 3 ч.
1	Вспомним и обсудим
2	Знакомимся с компьютером
3	Компьютер – твой помощник
	«Мастерская скульптора» 6 ч
4	Как работает скульптор?
5	Скульптуры разных времен и народов
6	Статуэтки
7	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём.
9	Конструируем из фольги
	«Мастерская рукодельницы» 8 ч.
10	Вышивка и вышивание
11	Строчка петельного стежка
12	Пришивание пуговиц
13	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»
14	История швейной машины
15	Секреты швейной машины
16	Футляры
17	Наши проекты. Подвеска
	«Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов» 11 ч.
18	Строительство и украшение дома
19	Объём и объёмные формы. Развёртка

20	Подарочные упаковки
21	Декорирование (украшение) готовых форм
22	Конструирование из сложных развёрток
23	Модели и конструкции
24	Наши проекты. Парад военной техники
25	Наша родная армия
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг
27	Изонить
28	Художественные техники из креповой бумаги «Мастерская кукольника» 6 ч.
29	Что такое игрушка?
30	Театральные куклы. Marionettes
31	Игрушка из носка
32	Кукла-неваляшка
33	Кукла-неваляшка
34	Что узнали, чему научились?
Итого	34 ч.

4 класс

№ п/п	Тема урока
	«Информационный центр» 4 ч
1	Вспомним, обсудим!
2	Информация. Интернет.
3	Создание текста на компьютере.
4	Создание презентации. Программа Power Point. Проверим себя по разделу «Информационный центр».
	Проект «Дружный класс» 3 ч
5	Презентация класса.
6	Эмблема класса.
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс».
	Студия «Реклама» 4ч
8	Реклама.
9	Упаковка для мелочей.
10	Коробочка для подарка.
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама».
	Студия «Декор интерьера» 5 ч
12	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»
13	Плетеные салфетки.
14	Цветы из креповой бумаги
15	Сувениры на проволочных кольцах.
16	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера».
	«Новогодняя студия» 3 ч.
17	Новогодние традиции
18	Игрушки из трубочек для коктейля.
19	Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»
	Студия «Мода» 7 ч.
20	История одежды и текстильных материалов
21	Исторический костюм. Одежда народов России.
22	Синтетические ткани.

23	Твоя школьная форма.
24	Объемные рамки
25	Аксессуары одежды
26	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода».
	Студия «Подарки» 3 ч.
27	Плетеная открытка
28	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом
29	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»
	Студия «Игрушки» 5 ч.
30	История игрушек. Игрушка –попрыгушка.
31	Качающиеся игрушки
32	Подвижная игрушка щелкунчик.
33	Игрушка с рычажным механизмом
34	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»
Итого	34 ч